

**JAKOB FLOHE**

**1981** in Cottbus geboren, lebt und arbeitet in Dresden

**2011 – 2013** Meisterschüler an der HfBK Dresden bei Prof. Monika Brandmeier

**2011** Diplom für Bildende Kunst an der HfBK Dresden

**2006 – 2011** Studium der Bildenden Kunst an der HfBK Dresden bei Prof. Elke Hopfe & Prof. Ralf Kerbach

**Seit 2012** Mitglied im Künstlerbund Dresden e.V. & Berufsverband Bildender Künstler Berlin (BBK)

**STIPENDIEN, AUSZEICHNUNGEN**

**2017** Arbeitsstipendium der Landeshauptstadt Dresden

**2016** Katalogförderung durch die Ostdeutsche Sparkassenstiftung

**2014** Aufenthaltsstipendium im Mecklenburgischen Künstlerhaus Schloss Plüschow

**2013** Förderankauf durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

**ARBEITEN IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN**

Sammlung Ostsächsische Sparkasse Dresden

Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

**AUSSTELLUNGEN****2017**

Ich bin nicht meine Zielgruppe, Die Sammlung Stefan Heinemann, Kunsthau Dresden (Kat.)

**2016**

KONFORM, Leerstehende Geschäftsfläche, Lemgo

SICHTWEISEN, Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, Dresden

**2015**

Schaudepot # 7 | Abstrakte Bilder, Kunstfonds, Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Koschatzky Kunstpreis 2015, mumok Stiftung Ludwig Wien (Kat.)

Connected in Art, Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloss Plüschow

Intuitionen, Kunstverein Schwäbisch Hall e.V. (E)

**2014**

STUMBLE, Projektraum am Weißen Hirsch, Galerie Grafikladen, Dresden (E)

Brand-New-Life, Oberüber | Karger Kommunikationsagentur GmbH, Dresden (E)

IMPORT=EXPORT II, Galerie module / Projekt der „it's mee gallery“, Dresden

Paarlauf, Galerie Inga Kondeyne – Raum für Zeichnung, Berlin

Heft eins (mit Christoph Roßner), FAK / Förderverein Aktuelle Kunst Münster e. V.

**2013**

Neuzugänge zeitgenössischer Kunst im Kunstfonds 2013,

Vertretung des Freistaates Sachsen beim Bund, Berlin

Neun – Meisterschüler der HfBK Dresden, Kunstsammlungen Chemnitz

Lines / Linien - Thesen zum Zeichnen im Raum, Kunsthaus Dresden  
 Heft eins (mit Christoph Roßner), Städtische Galerie Dresden  
 OSTRALE'013, OSTRALE - Zentrum für zeitgenössische Kunst, Dresden (Kat.)  
 WIN / WIN - Ankäufe der KdFS 2013, HALLE14, Leipzig  
 IMPORT=EXPORT, Galerie Artpool / Projekt der „it's mee gallery“, Stuttgart

## 2012

voraus / ahead 2 - automatisch ungerecht, dr. julius | ap, Berlin  
 houseparty III - NKOTB, Galerie Baer, Dresden  
 Kopfüber - Ausstellung von MeisterschülerInnen, HfBK Dresden  
 Die unsichtbaren Städte, 2025 e.V., Hamburg

*(E) Einzelausstellung, (Kat.) Katalog*

## PUBLIKATIONEN

### 2017

Ich bin nicht meine Zielgruppe, Slg. Stefan Heinemann, Katalogschachtel hrsg. v. Tulga Beyerle, Stefan Heinemann, Nils Hilkenbach, mit Beiträgen v. Marcel Beyer, Tulga Beyerle/ Nils Hilkenbach, Peter Richter u.a., Dresden 2017, ISBN 978-3-96098-133-6  
 Signifikante Signaturen, Band 67: Jakob Flohe, hrsg. v. d. Ostdeutsche Sparkassenstiftung, mit einem Beitrag von Mathias Wagner, Dresden 2017, ISBN 978-3-95498-283-7

### 2015

Walter Koschatzky Kunst-Preis 2015, Katalog der nominierten Arbeiten, Wien 2015

### 2014

FKLMS/Stipendiaten 2014, Jakob Flohe, Inga Kerber, Sujin Lim, Vanessa Nica Mueller, Lena Inken Schaefer, hrsg. v. Förderkreis Schloss Plüschow, Plüschow 2014, ISBN 978-3-935649-01-8

### 2013

Jakob Flohe – Tusche auf Papier, hrsg. v. Jakob Flohe, mit einem Beitrag von Carolin Quermann, Dresden 2013  
 Heft eins, hrsg. v. Jakob Flohe u. Christoph Roßner, Dresden 2013  
 »We cross the rubicon«. OSTRALE' 013, 7. internationale Ausstellung zeitgenössischer Künste Dresden, hrsg. v. d. OSTRALE – mit Beiträgen v. Andrea Hilger, Moritz Stange u. a., Dresden

### 2013

Anonyme Zeichner, hrsg. v. Anke Becker, Berlin 2013